

Curricolo verticale di

Scienze Motorie

**Obiettivi specifici di apprendimento per lo sviluppo delle competenze della disciplina
per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione**

Istituto Comprensivo
"Federico II " - Jesi

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

<p>INFANZIA 3 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nominare alcune parti del corpo su di sé e sugli altri. • Cogliere la differenza tra duro e morbido. • Sviluppare la motricità fine (travasare, manipolare materiali ed oggetti). • Riconoscere la propria identità sessuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente scolastico con naturalezza. • Imitare correttamente movimenti proposti dall'insegnante. • Eseguire correttamente un piccolo percorso (strisciando, rotolando ecc...). • Individuare e utilizzare semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa usare la gestualità per esprimere emozioni (gioia, dolore). 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettersi in relazione con gli altri e l'ambiente. • Comprendere azioni e semplici regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavare e asciugare autonomamente le mani. • Usare correttamente le stoviglie durante il pranzo. • Utilizzare in modo corretto le attrezzature.
<p>INFANZIA 4 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le parti del corpo. • Sa discriminare gli organi di senso. • Potenziare la motricità fine (infilare perline, 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere movimenti a comando (salta, fermati, striscia, ecc...). • Salire e scendere le scale alternando i piedi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative (mimare canti, filastrocche, brevi racconti). 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi. • Prestare attenzione ai comandi dell'insegnante. • Partecipare al gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto le attrezzature, i giochi, i materiali e riordinarli. • Riconoscere

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

	<p>pasta, bottoni; tagliare la carta).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'identità sessuale maschile e femminile. • Compiere movimenti di precisione con le mani (impugnare correttamente matite, pennarelli, pennelli). 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire correttamente un percorso (saltare a piedi uniti, su un piede, camminare all'indietro, spostarsi lateralmente). • Riconoscere parametri spaziali su di sé (vicino/lontano, sopra/sotto, avanti/dietro...). 		<p>cooperando con i compagni.</p>	<p>stati di benessere e malessere ed esprimere sensazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere atteggiamenti e scelte importanti per la salute(lavare le mani dopo l'uso dei servizi igienici). • Conoscere e usare correttamente gli oggetti personali (asciugamano, bavaglino, ecc...).
<p>INFANZIA 5 anni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare le parti del corpo compresi i segmenti. • Identificare e utilizzare gli organi di senso. • Sperimentare la lateralità sul proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Camminare, correre e saltare a comando in varie direzioni. • Spostarsi con diverse andature su percorsi definiti. • Coordinare i 	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizzare esperienze motorie e corporee. • Condividere modalità di gioco e schemi d'azioni. • Drammatizzare storie e racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare soluzioni personali per risolvere semplici problemi motori. • Portare a termine giochi ed esperienze. • Superare attraverso il gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere positive abitudini igienico-sanitarie nei diversi ambienti scolastici (sezione, refettorio,

Il corpo e le funzioni senso percettive

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - percettiva

Il gioco lo sport le regole e il fair play

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare movimenti della mano (ritagliare seguendo un contorno, spezzare, piegare, strappare ecc...). • Compiere movimenti di precisione con le mani (impugnare correttamente matite, pennarelli, pennelli). • Riconoscere la diversità sessuale maschile e femminile. 	<p>movimenti del corpo al suono di un ritmo e/o di una melodia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere parametri spaziali nell'ambiente. • Adeguare il movimento a riferimenti temporali (prima, dopo, insieme...). • Sperimentare giochi di equilibrio statico e dinamico. 		<p>piccole frustrazioni (accettare l'esito della competizione...).</p>	<p>spogliatoio, ecc...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare attraverso le esperienze il piacere nell'attività motoria.
<p>PRIMARIA I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, rappresentare e denominare su di sé e su gli altri le diverse parti del corpo. • Sperimentare la percezione del corpo, delle sue parti in relazione allo spazio che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere nello spazio adeguando il movimento a stimoli sonori. • Collocarsi in posizione diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. • Muoversi secondo una direzione, controllando la 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme di drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi tradizionali e di movimento, rispettando regole e indicazioni. • Interagire positivamente con i compagni e sapersi adattare al loro ritmo di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi spazi di attività e comportarsi in modo corretto (aula, corridoio, spogliatoi, palestra...) • Assumere corrette abitudini igienico-

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il concetto di destra e di sinistra sul proprio corpo.	<p>lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali (dentro/fuori, sopra/sotto, intorno, prima/dopo, contemporaneamente, ecc...)</p> <ul style="list-style-type: none">• Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare...)• Saper controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.			<p>sanitarie nei diversi ambienti scolastici (aule, bagni, refettorio, spogliatoio, ecc...).</p>
--	--	--	--	--	--

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

<p>PRIMARIA II</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità sensoriali e la percezione del proprio corpo nel suo complesso e nei suoi singoli elementi. • Conoscere le potenzialità di movimento del proprio corpo sia in posizione statiche che dinamiche. • Conoscere il concetto di destra e di sinistra su di sé e su gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper orientare il proprio corpo in forma combinata in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (correre e lanciare verso un bersaglio, correre e calciare verso una direzione, ecc...). • Saper controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme di drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la partecipazione di tutti i bambini ad attività ludiche e a proposte di gioco presportivo. • Rispettare le regole di gioco per giocare in sintonia con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Sapere affrontare con tranquillità le esperienze proposte e acquisire fiducia nelle proprie capacità.
<p>PRIMARIA III</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori tra loro (correre e saltare, afferrare e lanciare, ecc...). • Padroneggiare le abilità motorie di base in riferimento alle principali coordinate spaziali e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo e il movimento per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme di drammatizzazione . 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, cooperando positivamente con gli altri nel rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto per sé e per i compagni spazi e attrezzature.

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

		temporali. • Conoscere le proprie possibilità e i propri limiti in situazioni di disequilibrio.			
PRIMARIA IV	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. • Controllare la respirazione. • Consolidare nel movimento la conoscenza della lateralità su di sé e su gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Variare gli schemi corporei in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio. • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando schemi di movimento in simultaneità e in successione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative in forma personale. • Essere in grado di eseguire una semplice danza (di tradizione o di animazione) utilizzando movimenti codificati su moduli ritmici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole di gioco, anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, valorizzando la diversità e accettando la sconfitta. • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive (pallavolo, calcio, rugby, ecc...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente che in gruppo. • Acquisire atteggiamenti di sicurezza e di fiducia, promuovendo valori e sani stili di vita.

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

<p>PRIMARIA V</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie, muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazione richieste dal gioco. • Sapersi orientare nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e controllare in forma consapevole le posture del corpo con finalità espressive. • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando basi musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive (pallavolo, calcio, rugby, ecc...) • Collaborare e accettare i vari ruoli nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. • Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita.
<p>SECONDARIA I</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie parti del corpo in base allo sviluppo corporeo. • Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le variabili spazio temporali nelle gestione di ogni azione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le regole. • Apprendere e applicare le regole fondamentali dei seguenti sport: 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo responsabile di spazi ed attrezzature.

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

	normali di esecuzioni (equilibrio, orientamento, ritmo, differenziazione).			baseball, staffetta, specialità varie in atletica leggera, palla tra due fuochi.	
SECONDARIA II	<ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di rilevare i cambiamenti morfologici del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare sequenze di movimenti progressivamente più complesse. Riconoscere ed utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> Integrare il linguaggio del corpo con il linguaggio verbale e non (musicale, grafico-pittorico, teatrale...) 	<ul style="list-style-type: none"> Relazionarsi con il gruppo rispettando le esperienze pregresse e le caratteristiche personali. Rispettare le regole e partecipare attivamente alle scelte delle tattiche nei giochi di squadra (baseball, staffetta, pallavolo, calcetto) 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo responsabile spazi ed attrezzature, sia individualmente sia in gruppo.
SECONDARIA III	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici 	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi. Condurre e 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare stati d'animo mediante gestualità e posture, individualmente a 	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, calcio, basket...) 	<ul style="list-style-type: none"> Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed

**Il corpo e le funzioni
senso percettive**

**Il movimento del
corpo e la sua
relazione con lo
spazio e il tempo**

**Il linguaggio del
corpo come modalità
comunicativo -
percettiva**

**Il gioco lo sport le
regole e il fair play**

**Sicurezza e
prevenzione,
salute e benessere**

	delle preadolescenza.	lasciarsi condurre dal ritmo.	coppie, in gruppo.		emotivo. <ul style="list-style-type: none">• Rispettare il codice del fair play.
--	--------------------------	----------------------------------	--------------------	--	---

Competenze essenziali di **Scienze Motorie** in uscita da ciascun ordine di scuola

	Il corpo e le funzioni senso percettive	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-percettiva	Il gioco lo sport le regole e il fair play	Sicurezza e prevenzione, salute e benessere
INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le diverse parti del corpo e la propria identità sessuale. • Sviluppa e potenzia la motricità fine. • Impugna correttamente matite, colori, ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove spontaneamente e in modo guidato da solo o in gruppo in base a suoni, musica, indicazioni, ecc... 	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'affettività e l'emozione in maniera adeguata all'età, rielaborandola attraverso il corpo e il movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso il gioco e le attività motorie rafforza la fiducia in sé. • Rispetta le regole nei giochi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi. • Controlla la forza del corpo, valuta il rischio su di sé e su gli altri. • Conseguisce corrette pratiche di cura di sé, di igiene (uso corretto dei servizi igienici).
PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per 	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso una pluralità di esperienze conosce e 	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando

	l'osservazione del proprio corpo.	adattare alle variabili spaziali e temporali.	comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso le esperienze ritmo-musicali.	apprezza molteplici discipline sportive (basket, pallavolo, rugby, pattinaggio...) <ul style="list-style-type: none"> • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
SECONDARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso le attività gioco-motorio e sportivo è consapevole delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le componenti spazio-tempo in ogni situazione sportiva. • Controlla lo spazio ed il tempo d'azione nei primi schemi di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'espressione corporea e sa collegare con soluzioni personali gesti, movimenti del corpo, danze a stimoli diversi (musiche , canto, narrazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. • Sperimenta i corretti valori dello sport (Fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza in contesti diversificati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione e alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. • È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.

