

# ISTITUTO COMPRENSIVO “ FEDERICO II ” JESI

SCUOLA PRIMARIA CLASSE III

## PIANIFICAZIONE DISCIPLINARE DI ARTE E IMMAGINE

### OBIETTIVI FORMATIVI DELLA DISCIPLINA

1. Osservare, descrivere e leggere immagini
2. Produrre in modo creativo le immagini attraverso tecniche diverse

### APPROCCIO METODOLOGICO

- Osservazione della realtà circostante per coglierne gli elementi costitutivi
- Rappresentazione della realtà per coglierne le caratteristiche principali
- Rielaborazione e manipolazione di immagini
- Avvio alla lettura analitica dell'immagine

### CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

- Riproduzione degli elementi osservati, su composizioni libere o a tema, utilizzando tecniche diverse
- Verbalizzazione delle impressioni suscitate da immagini
- Realizzazione di oggetti

## ELENCO UNITA' DIDATTICHE

<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere</li><li>• Produrre</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rielaborare</li></ul>
------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

## OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

Leggere	Produrre	Rielaborare
<ul style="list-style-type: none"><li>• “Leggere e interpretare” immagini realistiche o fantastiche</li><li>• Avviare alla lettura degli aspetti formali di semplici immagini attraverso l’osservazione e l’analisi guidata di opere di autori vari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tracciare liberamente linee per comporre immagini ed esprimere stati d’animo.</li><li>• Riprodurre disegni ed opere grafiche basandosi sull’imitazione di modelli dati.</li><li>• Rappresentare i colori primari e secondari classificandoli per gradazione di colore.</li><li>• Realizzare immagini, oggetti ... legati alle iniziative e festività in itinere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rielaborare opere, immagini e ritratti facendone un uso creativo ed originale.</li><li>• Combinare i colori tra loro per creare rappresentazioni della realtà o prodotti di fantasia .</li><li>• Manipolare immagini.</li><li>• Creare raffigurazioni attraverso la combinazione di elementi su uno sfondo predisposto</li></ul>

